

LIVSBLADET

TEMA: Viden i praksis



Nr. 2, 16. årgang, oktober 2016



Dansk Præmatur Forening

En for tidlig start på livet

INDHOLD



Artikler

Krisereaktioner hos mødre til præmature børn . . .	6
Når forældre skilles – perspektiver på familieliv på delt tid	15
Bertil, 1260 gram og 40 centimeter	22
Farvel folkeskole, farvel kære mor	24
Babylancen på sin første tur	32
Hit med sproget og musikken	36
Det usynlige bånd	44
Plads til forældre døgnet rundt	48
Tidlige tegn på matematikvanskeligheder	52
Boguddrag: Du kan regne med dit barn	56
Kærligheden til dit barn er nøglen til dets trivsel	66
Teknikker fra Formel 1 skal forbedre overlevelseschancer	73
Maggie er sensitiv	76

Nye produkter

Stendynen	64
Baby-tuber	74

Ny forskning

Sonic Womb projektet	12
BabyLux	14
Hvordan går det for tidligt fødte børn i skole? . . .	21
Ubehandlet depression giver øget risiko for tidlig fødsel	51
Fedme operationer giver en højere risiko for tidlig fødsel	64
Urin hos for tidligt fødte børn indeholder stamceller	69
Graviditetskomplikationer sker oftere med drenge	47
Kvinder, der føder deres første barn i uge 37-38 har en højere risiko for at føde for tidligt anden gang	81

Andet

Spørgsmål til ligestillingsudvalget	70
Det sker	78
Spørgsmål til fagpanelet	82

Næste nummer af Livsbladet

Til næste nummer vil vi gerne bruge både faglige artikler og beretninger. Temaet er ikke fastlagt endnu, men vi har allerede mange gode idéer og oplæg.

Hvis du har noget på hjertet eller en god idé til en artikel, kontakt os på bladredaktion@praematur.dk. Deadline er 10. november 2016.



Sonic Womb blev præsenteret af forskerne Prof. Julian Henriques, Aude Thibaut og Prof. Eric Jauniaux ved the Brain Forum konferencen i Schweiz tidligere på året.

Sonic Womb projektet

Fokus på at reducere auditiv stress ved et bedre akustisk miljø i kuvøsen for tidligt fødte børn

Der er etableret et tværfagligt projekt mellem forskere, ingeniører og lydkunstnere til at skabe et akustisk optimeret rum, der kan bruges til at vise hvordan det er at høre i livmoderen. Det er baseret på den nyeste forskning i hørelsen blandt fostre, nye eksperimenter, moderne teknisk udstyr med lyd leveret igennem et særligt konfigureret "foster filter" lydsystem.

Der mangler en forståelse af hvad et foster kan høre i livmoderen fra 24 uger, som forhindrer vordende mødre i at kunne lave informerede beslutninger om hvilke moderne, kunstige lyde hendes ufødte barn kan udsættes for uden at det kan skade barnet.

Det akustiske¹ miljø af livmoderen og dermed hvad et foster under udvikling hører er vigtigt for neonatal-

¹ På engelsk "sonic"

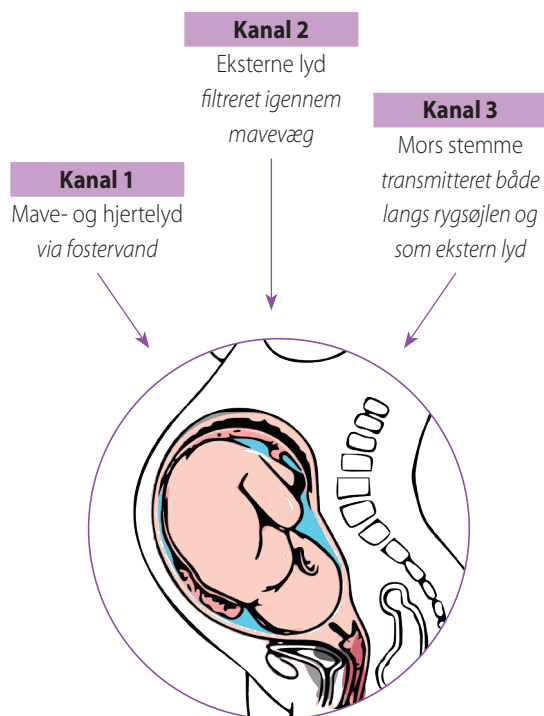
afdelinger at vide mere om, så de kan genskabe et miljø, der er så tæt på livmoderen som muligt for børn, der fødes for tidligt. Ved at forbedre kvaliteten af omgivelserne for tidligt fødte børn, kan det have en positive indflydelse på børnenes kognitive og sociale udvikling.

Projektets designer Lee McCormack og hans team af ingeniører har skabt "The Sonic Womb Orrb", der ligner en 1,7 x 2 m stor rumkapsel. Formålet er at skabe et miljø for wellness og læring.

En anden gruppe i projektet ledet af Aude Thibault arbejder med lydproduktioner (hun er selv mor til for tidligt fødte tvillinger). Modtageren i the Orrb oplever et helt spektrum af vibrationer fra tre forskellige lydkilder, der findes i fostrets miljø: ekstern lyd, intern lyd fra kroppen og morens stemme, der opleves som både intern og ekstern lyd for fostret. Forskerne optog hjertelyd til projektet ved at lægge en mikrofon ind i et moderfår og ved at optage en vuggevisesunget af en mor og transmitteret til en Orrb ligesom hvis det kørte langs hendes rygsøjle. Der bruges lyddæmpende høretelefoner og vibrationer skabt af Orrb, som et foster vil opleve lyd. De føler lyd i stedet for at høre det.



Brugeren oplever et helt spektrum af vibrationer fra tre forskellige lydkilder, der findes i fostrets miljø.



Forskerne forventer at lære mere om hvordan kropslyd påvirker det, fostret hører, mens de er i livmoderen. Fostrets hørelse er nemlig fuldt udviklet fra omkring gestationsuge 24 og det er den første sans, der forbinder dem med den eksterne verden. Ved 26 ugers gestation vil fostre respondere til lydstimulation med øget hjerterytme, som viser, at de er sensitive overfor lyd. Men trommehinden fungerer ikke i fostervand, så lyden transmitteres til mellemøret via kraniet. Hele kroppen er sensitiv overfor vibrationer transmitteret via fostervand. Lyd er transmitteret fire gange hurtigere end via luft og der er en meget bredere frekvens. Børn, der er født for tidligt oplever mange højfrekvens lyde i kuvøsen, som de normalt vil være beskyttet fra i livmoderen. Forskningen har vist at lyd kan påvirke hvordan for tidligt fødte børn reagerer på behandlinger. Deres hjerterytme øges og de bruger mere ilt, når de er stressede. Derfor er lydmiljøet særlig vigtigt for børn født før termin.

Læs mere på www.sonicwomb.tech